

Projektbewertung Freiraumkonzept zur Inwertsetzung eines Teiles des Nordwalls in Schleswig

Bewertungskriterien	Punkte				Gewichtungsfaktor	Punkte Vorstand
	0	1	2	3		
<p>Das Projekt</p>						
<p><u>Leistet ein Beitrag zur Schaffung von Arbeitsplätzen:</u> keine = 0, bis zu 1 = 1, 1 bis zu 2 = 2, mehr als 2 = 3</p> <p>Nicht Ziel des Projektes</p>	x				1	0
<p><u>Leistet ein Beitrag zum Erreichen der Ziele des Kernthemas:</u> kein = 0, gering = 1, mittel = 2, hoch = 3</p> <p>Das Projekt ist direkt auf das formulierte Ziel ausgerichtet: „Die Denkmäler Danewerk und Haithabu und andere regionale Besonderheiten werden nachhaltig weiter entwickelt“. In den Leitaussagen zum Kernthema heißt es: Das vorhandene Potenzial an kulturellem Erbe, Kultureinrichtungen und besonderen Fähigkeiten soll besser für Einheimische und Touristen zugänglich gemacht werden. Auch die Stadt Schleswig setzt sich mehr und mehr mit dem Thema Weterbe auseinander.</p>				x	5	15
<p><u>Hat eine innovative und modellhafte Bedeutung:</u> keine = 0, lokale = 1, regionsweite = 2, landesweite = 3</p> <p>Das Freiraumkonzept ist lokal innovativ, ähnliche Projekte werden bereits in der Region umgesetzt (FRK Danewerk)</p>		x			3	3
<p>Leistet einen Beitrag zur Identitätsbildung (Region): trifft nicht zu = 0, trifft wenig zu = 1, trifft zu =2, trifft voll zu = 3</p> <p>Das Haithabu und das Danewerk sind Identitätsträger in der Region. Die Identität der Stadt Schleswig ist historisch bedingt eng mit dem Danewerk verbunden, auch wenn sich nur ein kleiner Teil der Fläche des Welterbes auf städtischem Gebiet befindet. Logo und Corporate Design der Stadt: „Wikingerstadt Schleswig“. Das Projekt will diese Identität stärken.</p>				x	2	6
<p><u>Förderung der Gleichstellung, Inklusion, Minderheiten, Nicht-Diskriminierung:</u> keine =0, gering = 1, mittel = 2, hoch = 3</p> <p>In der Konzepterarbeitung soll eine Bachelorarbeit zum „blinden Erleben“ ausdrücklich berücksichtigt werden.</p>				x	2	6
<p><u>Regionale / strukturwirksame Wirkung des Projektes:</u> keine = 0, teilregionale = 1, regionsweit = 2, landesweit = 3</p> <p>Zusammen mit den anderen LEADER Projekten zum Welterbe wird eine regionsweite Wirkung erreicht.</p>			x		3	6

<u>Entfaltet eine schleiferübergreifende Wirkung:</u> keine = 0, geringe = 1, mittel = 2, hoch = 3						
Die schleiferübergreifende Bedeutung wird als gering eingeschätzt		x				3 3
<u>Leistet einen Beitrag zum Erhalt oder zur Inwertsetzung des kulturellen Erbes:</u> keinen = 0, geringen = 1, mittel = 2, hoch = 3						
Das ist das zentrale Ziel des Projektes (vgl. Projekttitle), die Flächen um das Museum und die Waldemarsmauer sind ausgenommen, daher mittlerer Beitrag.			x			2 4
<u>Wirkt mit anderen LEADER-Projekten zusammen:</u> kein = 0, gering = 1, mittel = 2, hoch = 3						
Leuchtturmprojekt Danewerk und Haithabu: Denkmal mit Wirkung Überregionale und kulturtouristische Potentiale in Denkmalpflege und touristischer Inwertsetzung Museumsführer in der Region Schlei-Ostsee Weiterentwicklung der Wikingeroute Rekonstruktion der Schanze 14 Aktuelle archäologische Forschungen in der Schlei Präsentation grenzüberschreitende Projekte Schleswig-Holsteins Erstvermarktung von Audiotracks am Wikinger-Friesen-Weg Rahsegelertreffen „Kurs Haithabu! 2012“ Kulturstundenplan und Klasse Aktion I und II Wandererlebniskarte Vermittlungssystem zur Denkmal- und Umweltbildung Danewerk/Haithabu Nachbau eines Wikingerschiffes im Wikingermuseum Haithabu Grenzüberschreitende Projekte Marketingkampagne für das Welterbe Konzept für ein pädagogisches Zentrum zum Welterbe Freiraumkonzept für die Gemeinde Danewerk Wir sind Welterbe! Weltkulturerbevermittlung im Wikinger Museum Haithabu Erarbeitung eines Bildungskonzepts für das Welterbe Haithabu und Danewerk (nicht abgeschlossen)				x		2 6
<u>Effektive Einsparung von CO2:</u> keine = 0, bis zu 20 % = 1, über 20 bis zu 50 % = 2, mehr als 50 % = 3 Nicht Ziel des Projektes.		X				1 0
<u>Reduzierung des Primärenergiebedarfes(der fossilen Energie):</u> keine = 0, bis zu 50 % = 1, über 50 bis zu 80% = 2, mehr als 80 % = 3 Nicht Ziel des Projektes.		x				1 0
<u>Etablierung von Wertschöpfungsketten, Anzahl der Partner:</u> keine = 0, bis zu 2 = 1, über 2 bis zu 4 = 2, mehr als 4 = 3 Nicht Ziel des Projektes.						
		x				2 0
<u>Zusätzlicher Umsatz durch das Projekt:</u> kein = 0, bis zu 5 % = 1, über 5 bis zu 8 % = 2, über 8 bis zu 10 % = 3 Nicht direktes Ziel des Projektes.						
		x				1 0
<u>Anzahl der beteiligten Kommunen / Institutionen:</u> 1 = 0 Punkte, 3 = 1 Punkt, 5 = 2 Punkte, 10 = 3 Punkte						
Drei Partner arbeiten gemeinsam: Stadt Schleswig, Kreis Schleswig-Flensburg (Projektmanagerin Welterbe), Welterbebüro/ALSH		x				3 3
<u>Trägt zur Bürger- und Akteursbeteiligung bei:</u> kein = 0 Punkte, gering = 1 Punkt, mittel = 2 Punkte, hoch = 3 Punkte						

Die Beteiligung der anliegenden Stadtteilbewohner im Planungsprozess ist ausdrücklich vorgesehen, um die Denkmalvermittlung zu verbessern und die Akzeptanz zur geplanten Inwertsetzung zu stärken. Beteiligung bleibt über die Partner hinaus aber indirekt.		x				1	1
<u>Anzahl der erreichten Akteure / Multiplikatoren (bei Qualifizierung):</u> keine = 0 Punkte, 5 Personen = 1 Punkt, 10 Personen = 2 Punkte, 20 Personen = 3 Punkte Keine Qualifizierungsmaßnahme	x					1	0
Zusatzpunkte							
<u>bereitet ein Projekt mit landesweiter Bedeutung, eine Förderung aus anderen EU-Programmen vor:</u> nein = 0, bis zu 120.000 EUR Zuschuss = 1, über 120.000 bis zu 150.000 EUR Zuschuss = 2, mehr als 150.000 EUR Zuschuss =	x						0
Mindestpunktzahl: 35 Maximalpunktzahl: 99 (ohne Zusatzpunkte)						Summe	53